****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Согласовано**  Заместитель директора  МБОУ «Борисовская СОШ № 2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.С.Воскобойник  от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. | **Утверждено**  Директор  МБОУ «Борисовская СОШ № 2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Иванчук  Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2023 г. | **Рассмотрено**  на заседании педагогического совета от «\_\_»\_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_ |

*Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа*

«Мягкая игрушка»

*(художественной направленности)*

*Уровень освоения программы: базовый*

*Возраст учащихся 7-15 лет*

*Срок реализации – 2 года*

Программу составила:

педагог дополнительного образования

Шалкина З.К.

2023

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование образовательной  программы | Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  программа «Мягкая игрушка» |
| Направленность | социально - гуманитарная |
| Основной вид деятельности по программе | Изготовление игрушек и поделок из ткани |
| Место реализации | МБОУ «Борисовская СОШ №2» |
| Уровень освоения программы (ознакомительный, базовый, продвинутый) | Базовый |
| Форма обучения (индивидуальная, групповая; очная, очно-заочная, дистанционная) | Малыми группами; очная |
| Ожидаемая минимальная и максимальная численность детей, обучающихся в одной группе | 2 - 4 человека |
| Возрастная категория обучающихся | 7-15 лет |
| Категория состояния здоровья (включая указание на наличие ОВЗ) | Дети с ОВЗ и инвалидностью |
| Сведения о необходимости предоставления мед. справки при зачислении на обучение | По рекомендации ПМПК |
| Период реализации (в месяцах, годах) | 2 года |
| Продолжительность реализации (в часах, в том числе по каждому году обучения) | 1. год обучения – 2 часа в неделю, 72 часа в год 2. год обучения – 4 часа в неделю, 144 часа в год |
| Сведения о квалификации педагогических  работников, реализующих образовательную программу | высшая квалификационная категория |

**Содержание**

1. Пояснительная записка
   1. Общие положения
   2. Цели и задачи программы
   3. Целевая аудитория
   4. Форма обучения, срок реализации, форма и режим занятий
   5. Особенности реализации программы в зависимости от категории нарушений
   6. Ожидаемые результаты
   7. Критерии и способы определения результатов образовательного процесса
   8. Формы подведения итогов реализации программы
2. Учебный план 1 года обучения
   1. Модуль «Плоская мягкая игрушка»
   2. Модуль «Объемная мягкая игрушка»
   3. Модуль 3 «Игрушка-подушка»
3. Учебный план 2-го года обучения
   1. Модуль «Мягкая игрушка из меха»
   2. Модуль «Полезные мелочи»
4. Ресурсное обеспечение программы
   1. Методическое обеспечение
   2. Материально-техническое обеспечение
   3. Кадровое обеспечение

Список литературы

# Пояснительная записка

* 1. **Общие положения**

Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании.

Первое знакомство человека с миром, его познание и понимание проходит через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному. Работа с мягкой игрушкой знакомит с традициями русского народного художественного творчества, которое является неотъемлемой частью национальной культуры.

Мягкая игрушка - вид декоративно-прикладного творчества, который получил широкое распространение и является одной из форм реабилитации, а также эстетического и трудового воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. АДООП «Мягкая игрушка» имеет социально-гуманитарную направленность, т.к. она направлена на адаптацию и социализацию детей с ОВЗ и инвалидностью.

Каждое занятие по программе содержит воспитательный аспект. Беседы во время занятий способствуют приобщению обучающихся к традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами образовательной деятельности РФ:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
* Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 года N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 (с дополнениями и изменениями);
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 (с дополнениями и изменениями);

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

* Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», утверждённый 06.12.2019 г. (с изменениями);
* Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 года № ВК- 641/09);
* Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской федерации» (приложение к письму Минпросвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06)
* Программа имеет *базовый уровень* освоения содержания, предполагающий использование специализированных предметных знаний, концепций.

*Актуальность* программы заключается в том, что она нацелена на решение одной из задач Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» и задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Программа способствует вовлечению в дополнительное образование детей с ОВЗ и инвалидностью. Она позволяет детям с ОВЗ и инвалидностью реализовать свой потенциал и удовлетворить как общие с нормально развивающимися детьми, так и их особые образовательные потребности, заданные характером нарушения их развития.

АДООП способствует решению задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Реализация программы - одна из форм включения детей в творческую, художественно-эстетическую, интеллектуально-познавательную, трудовую деятельность, которая способствует формированию гармоничной личности ребёнка. Изготовление мягкой игрушки активизируют мелкую моторику, воздействуя на определенные точки - нервные окончания на пальцах рук, тем самым развивают головной мозг, выравнивают гормональный фон ребёнка, а значит – способствуют его развитию, в этом заключается актуальность программы для целевой аудитории.

*Новизна* программы заключается в её построении по принципу блочно- модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории

*Отличительной особенностью* программы является применение *конвергентного* подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей. При освоении программы по декоративно-прикладному творчеству используются материалы из таких предметных областей, как математика, технология (шаблоны, лекала, выкройки), окружающий мир (беседа «Из чего делают натуральные ткани: хлопок, лён, конопля»).

Программа разработана на основе *принципа разноуровневости*. При проектировании программы использовался линейный подход, при котором уровни синонимичны модулям/этапам и годам обучения.

Программой учитываются индивидуальные психофизиологические особенности обучающихся. При разработке и планировании занятий обеспечивается адресное донесение информации всем детям, осваивающим программу. Учебный материал (теоретический и практический) преподносится с учётом уровня развития учащихся и разной степени освоения ими содержания программы.

*Педагогическая целесообразность* заключается в применении на занятиях деятельностного подхода обучения, что позволяет обучающимся максимально продуктивно усваивать материал благодаря разнообразию видов деятельности. Таким образом, педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки, формирует навыки самообразования и саморазвития. В программе используются коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. При реализации индивидуальных форм работы дифференцируются выбранные комплексы методов и их содержательное наполнение в соответствии с теми или иными уровнями развития ученика и степенями сложности освоения содержания программы. Установление уместности того или иного метода определятся исходя из индивидуальных характеристик и способностей конкретного ученика, специфики содержательно - тематического материала.

В процессе реализации программы проводятся занятия с мультимедийной поддержкой. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме, стимулирует непроизвольное внимание обучающихся благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Используемые информационно- коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам.

* 1. **Цель и задачи программы**

*Цель программы:* оптимальное развитие личности ребенка с ОВЗ и инвалидностью, его творческих способностей посредством декоративно-прикладного творчества (изготовление мягкой игрушки).

Для достижения поставленной цели программа решает следующий комплекс

задач:

*Учебные задачи:*

* формирование знаний, умений и навыков безопасной работы с инструментами и материалами;
* формирование основ знаний по материаловедению и цветоведению;
* формирование знаний, умений и навыков по изготовлению мягкой игрушки;

*Коррекционно-развивающие задачи:*

* развитие мелкой моторики рук,
* развитие художественно-эстетического вкуса;
* развитие и коррекция мотивации личности к творчеству и познанию (актуализация мотива действия через создание эмоциональных игровых ситуаций);
* развитие и коррекция психических процессов: внимания, наблюдательности, речи, мышления в целом;
* развитие социальных способностей, освоение детьми положительного социального опыта, социальных ролей и установок, выработка ценностных ориентаций, способствующих социальной адаптации;

*Воспитательные задачи:*

* формирование у учащихся понимания значения ценности здоровья и навыков здорового образа жизни;
* формирование у учащихся культуры отношений к предметно-пространственному миру;
* формирование у учащихся ценностных ориентаций и отношений: чувства долга, дисциплинированности, товарищеской взаимопомощи;
* формирование культуры труда учащихся (умение организовать свою деятельность как часть трудовой деятельности коллектива, планировать работу, выполнять любое дело творчески, аккуратно и красиво, экономно расходуя материал, неукоснительно выполнять правила безопасного труда).
  1. **Целевая аудитория**

Программа ориентирована на детей с ОВЗ и инвалидностью в возрасте 7-15лет.

Прохождение программы предусмотрено для обучающихся со следующими категориями нарушений, прошедших ПМПК:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Категория нарушений** | **Степень тяжести течения заболевания** | **Описание тяжести нарушения** |
| Обучающиеся с нарушениями опорно- двигательного аппарата (НОДА) | II группа | Средняя степень выраженности двигательных нарушений. Возможность самостоятельного передвижения на небольшие расстояния. Недостаточно  автоматизированные навыки самообслуживания. |
| III группа | Легкая степень выраженности двигательных нарушений. Способность к самостоятельному передвижению, владение навыками самообслуживания, некоторые из  которых выполняются неправильно. |
| Обучающиеся с  задержкой психического развития (ЗПР) | легкая степень | Повышенная отвлекаемость, выраженная эмоционально волевая незрелость, сохранность словесно-логических  обобщений, неплохая сообразительность |
| средняя степень | Сохранность словесно-логических обобщений, сужение объема памяти, поведенческие проблемы, преобладание пассивного внимания, выраженная эмоционально волевая незрелость, повышенная отвлекаемость, затрудненное  образование понятий |
| Обучающиеся с  умственной отсталостью | F70 (легкая умственная отсталость) | Задержанное, неполное эмоциональное развитие, снижение навыков, возникающих в процессе развития, и навыков, которые определяют общий уровень интеллекта (т. е. познавательных способностей, языка,  моторики, социальной дееспособности). |
| Обучающиеся с расстройством  аутистического спектра (РАС) | синдром Аспергера | Трудности в социализации, коммуникации,  сохранный интеллект, развитая спонтанная речь |
| синдром Каннера легкой, средней тяжести | Снижение интереса к социальным взаимодействиям или деятельности, очевидные признаки сложности общения, проблема адаптации к изменениям в рутине или поведении, в бытовых вопросах делается большой уклон на планирование и организацию.  Существенное отсутствие вербальных и невербальных навыков общения;  поведенческие проблемы, необычный или уменьшенный ответ на социальные сигналы, общение или взаимодействие, проблема с адаптацией к изменениям, общение с использованием чрезмерно  простых предложений, узкие, конкретные интересы. |
| Обучающиеся с тяжелыми  нарушениями речи (ТНР) | Сенсорная алалия | Речевое нарушение, имеющее центральный патогенез. Ребенок неспособен понимать  обращенную к нему речь неправильной работы речеслухового  анализатора. из-за |
|  | Моторная алалия | Системная недоразвитость экспрессивной речи центрального органического характера, недостаточная  сформированность языковых операций. |
|  | Сенсорная афазия | Нарушение восприятия речи |
|  | Дизартрия | Нарушение речевой моторики,  звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи |

*Психолого-возрастные характеристики обучающихся*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **7 лет** | **8-10 лет** |
| Физические | Быстрая утомляемость физическая и умственная.  Руки и ноги растут быстрее тела, непропорционально развиты Большая подвижность | Очень быстро растут, рост девочек опережает рост мальчиков. В начале мальчики и девочки имеют равные силы, затем мальчики становятся сильнее. Период полового созревания  Сомневаются в своей привлекательности  Пробуют элементы экспериментального поведения (курение, алкоголь, бунт)  Стремительно растут руки-ноги, мозг не успевает  сориентироваться (отсюда угловатость, неуклюжесть) |
| Интеллек уальные | Высокая мотивация к учебе. Очень  любопытны. Интересы быстро меняются. Начинают мыслить логически. Впитывают суждения о хорошем и плохом. Большие  максималисты | Начинают мыслить абстрактно. Вариативность мышления. Повышается понимание причинно- следственного механизма.  Более реалистичны. |
| Социальные характеристики | Авторитет видят во взрослых людях Следуют правилам, если их понятно объяснить  Дружат с детьми своего пола. Постоянно нуждаются в одобрение и поддержке.  Любят рисовать, петь и принимать участие во всех играх-конкурсах.  Отрицательные проявления: клички, дразнилки. | Переключают внимание на противоположный пол, влюбчивы.  Важны оценки сверстников  Попадают под сильное влияние лидеров, в т.ч. отряд  Нуждаются в признании, доверии.  Ищут взрослую модель поведения, копируют взрослых, иногда отзеркалевают.  Часто ставят под сомнение семейные ценности и авторитеты  Возникают проблемы с дисциплиной Большое значение приобретают массовые  мероприятия, стремятся к соревновательности. Подчиняют свои интересы мнению команды,  боятся поражения, чувствительны к критике. Интересы постоянно меняются |
| оциональные характеристики | Большая впечатлительность,  непосредственность, фантазия, неумение  долго концентрироваться на чем-то одном, быстрая утомляемость,  несамостоятельность, эмоциональность и восприимчивость.  Стараются подчинятся правилам. Свое  мнение – мнение семьи. Ценят домашнюю, привычную обстановку, вещи. Подражают поведению старших. Начинают чувствовать ответственность за свои поступки. Очень хотят быть «как все», бояться быть «белой вороной». Чувствительны к критике. Ценят единые требования ко всем. Важны личные  отношения со всеми вожатыми | Сравнивают себя с другими. Оценка своей привлекательности. Очень важны понятия ДРУГ-ПОДРУГА. В отношениях ценят верность.  Нуждаются в помощи и поддержке. Особенно остро чувствуют личное пространство. Хотят быть часть чего-то большого и важного. Возникает проблема адекватного выражения чувств.  Ценят равенство и справедливость. Сложность взаимоотношений между полами.  Дисциплина может страдать из-за «группового» авторитета  Стремятся к соревновательности, подчиняют свои интересы мнению команды |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ведущие потребности | Образ «Я» | Основная деятельность | Привлекательная  деятельность в группе | Потенциал  личностного развития |
| Младшие подростки 11-12 лет | | | | |
| 1. Быть, казаться  взрослым (что  отождествляется  подростком с  самостоятельнос  тью: «Я не  маленький», с  независимостью  от взрослых в  общении, с  самостоятельнос  тью в  реализации  своих  интересов). | 1.Сфера развития  «Я» (и деформация  развития) -  восприятие себя  как ценного,  любимого  товарищами и  родителями.  *(*Ожидание  подкрепления  сложившегося  самовосприятия  ребенком в глазах  педагогов и  родителей).  2.На образ «Я» влияет перенос на себя эталонов, соответствующих социокультурным образцам (в частности, идеалам мужественности и женственности). | 1.Начало  интенсивной  дифференциаци  и значимой  деятельности  (от учения и  общественных  дел до  бродяжничества  и мелких  асоциальных  поступков).  2.Внутренний  критерий  дифференциаци  и - поиск  деятельности,  где «Я» -  успешен, а если  неуспешен, то  свободен и  самостоятелен. | 1. Разнообразие и  эмоциональность  деятельности,  создающей  возможности для  самоутверждения,  признания  сверстниками и  самогрупповой  идентификации  Групповое общение:  1. Обострение  разделения групп  общения по признаку  пола.  2.Продолжение  централизации  содержания общения на  событийности,  совместных делах.  3.Увеличение времени  общения.  4.«Размягчение»  заданной школьными  правилами  нормативности.  5.Развитие мотивации  общения от «быть  вместе» к признанию в  группе. | Развитие  индивидуальности  и  социальности  подростка.  Социальность в  качестве умения  товарищеского  общения и умения  демократически  организовывать  совместную  деятельность  Индивидуальность  как развитие  интереса к своему  «Я» |
| Старшие подростки 13-15 лет | | | | |
| 1.Освоение  внешнего  рисунка  взрослой  деятельности,  поведения,  общения, знаковых форм взрослости (взрослые для подростка -  ближайшие старшие и  молодые, а не весь мир  старших). 2.Стремление к самоутвержден ию в роли взрослого. | 1.Противоречивый,  неустойчивый  (сочетание  детского «Я» и  становящегося  взрослым «Я»).  Противоречиво  все: -представление отношение к  своему  изменяющемуся физическому облику; -описание и отношение к  своему характеру, способностям; - оценка себя как  субъекта общения и субъекта  деятельности. | 1.Нарастание  избирательност  и,  индивидуализац  ии в выборе и  освоении вида  деятельности.  Осознанное стремление к  деятельности, создающей  «шансы» на  самоутверждение и возможность самореализации. | 1.Деятельность,  сочетающаяся с  широким групповым  общением и  обособлением,  помогающая  идентифицироваться с ближайшей взрослостью - юностью.  **Общение:**  - развитие общения на основе эталонов  экспрессивной  (выражающей чувства, отношения) и инструментальной  (связанной с действиями, с предметной  деятельностью) его сторонами.  Ожидания от педагога:  -позиции «советчика» в деятельности; - признания  воспитателем  достижений подростка и подтверждения его подростковой зрелости;  -оценки педагогом подростка с позиции эталонов привлекательности (женственности,  мужественности). | 1.Побуждение к  открытию себя как  личности и  индивидуальности  2.Опыт социально-  значимой  деятельности с возможностями личного и группового  самоутверждения. З. Освоение взрослых форм общения,  символизация перехода от подросткового возраста к юности. |

Группы комплектуются с учетом СанПиН на основе рекомендаций ПМПК, с учетом заболеваний.

* 1. **Форма обучения, срок реализации, форма и режим занятий**

Форма обучения - *очная.* Программа рассчитана на *2 года обучения.*

* + 1-й год обучения: 1 раза в неделю по два часа, всего 72 часа в год;
  + 2-й год обучения: 2 раза в неделю по два часа, всего 144часа в год.

Форма занятий - малыми группами. Количество детей в группах не более 4-х человек. Занятия проводятся 1 раза в неделю, по 40 минут.

Учащимся предоставлена возможность обучаться в группе по индивидуальному образовательному маршруту.

Для более полного и глубокого освоения программы, а также по рекомендации ПМПК, учебный материал может осваиваться ребенком повторно.

В процессе занятия через каждые 40 минут делаются перерывы по 10 минут для отдыха. При выполнении практических работ через каждые 20 минут работы делается перерыв для выполнения физкультминутки, гимнастики для глаз. Между занятиями разных групп делается перерыв – 10 минут.

* 1. **Особенности реализации программы в зависимости от категории нарушений**

*Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:*

− обеспечение особой структуры учебного занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и/или интеллектуальных перегрузок и формирование саморегуляции деятельности и поведения;

− индивидуализация обучения;

− обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

− предоставление различных видов дозированной помощи;

− наглядно-действенный характер содержания обучения и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

− соблюдение максимально допустимого уровня нагрузок;

− создание благоприятной ситуации для развития возможностей ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением;

− обеспечение обстановки сенсорного и эмоционального комфорта.

*Для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:*

− обеспечение особой структуры учебного занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и/или интеллектуальных перегрузок;

− отсутствие аттестационных мероприятий;

− отсутствие жестких временных рамок, позволяющее изучать материал в темпе и объеме, который доступен ребенку;

− формирование индивидуальной адаптированной содержательной траектории и особого подхода в рамках реализации программы;

− сохранение для ученика привычного средового уровня, позволяющего находиться в комфортных условиях, не создающих дополнительных зашумляющих факторов;

− дозированная коммуникация (без форсирования и с сохранением дистанции);

− постепенное, дозированное введение ученика в рамки группового взаимодействия;

− возможность чередования сложных и легких заданий;

− формирование учебного и временного стереотипа (у ученика должно быть четко обозначенное время занятия, план занятия);

− дозированное введение новизны;

− использование альтернативных средств коммуникации для обеспечения обратной связи.

*Для обучающихся с задержкой психического развития:*

− обеспечение особой структуры учебного занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и/или интеллектуальных перегрузок и формирование саморегуляции деятельности и поведения;

− «пошаговое» предъявление учебного материала;

− дозированная помощь взрослого;

− обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

− обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

− постоянное стимулирование познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

− постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний;

− специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью.

*Для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи:*

− обеспечение особой структуры учебного занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и/или интеллектуальных перегрузок и формирование саморегуляции деятельности и поведения;

− индивидуализация обучения;

− обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве;

− максимальное расширение образовательного пространства;

− обучение умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики.

*Для обучающихся с умственной отсталостью:*

− обеспечение особой структуры учебного занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и/или интеллектуальных перегрузок и формирование саморегуляции деятельности и поведения;

− использование для обучения преимущественно игровой формы;

− обучение на предметно-действенной основе;

− упрощение материала и его представление материала в виде детальных элементов;

− обеспечение смены видов деятельности в ходе занятия, использование различных модальностей для удержания внимания детей;

− постепенное усложнение видов деятельности;

− постепенный переход от подражаний и действий по образцу к выполнению заданий по вербальной инструкции;

− многократное повторение изучаемого и усвоенного материала занятий и его использование в новых заданиях, упражнениях, ситуациях;

− эмоциональное подкрепление деятельности ребенка, создание ситуации успеха при выполнении заданий.

* 1. **Ожидаемые результаты**

Главным результатом программы является устойчивая положительная динамика общего развития ребёнка, которая диагностируется ПМПК и фиксируется в индивидуальной медицинской карте ребёнка.

*Предметные результаты:*

* сформированы знания, умения и навыки безопасной работы с инструментами и материалами;
* сформированы основы знаний по материаловедению и цветоведению;
* сформированы знания, умения и навыки по изготовлению мягкой игрушки;

*Личностные результаты:*

* развивается мелкой моторики рук,
* демонстрируют художественно-эстетическийо вкус;
* демонстрируют мотивацию к творчеству и познанию (актуализация мотива действия через создание эмоциональных игровых ситуаций);
* демонстрируют развитие психических процессов: внимания, наблюдательности, речи, мышления в целом;
* демонстрируют развитие социальных способностей, освоение положительного социального опыта, социальных ролей и установок, выработка ценностных ориентаций, способствующих социальной адаптации;
* демонстрируют понимание значения ценности здоровья и навыков здорового образа жизни;
* демонстрируют культуру отношений к предметно-пространственному миру;
* демонстрируют ценностные ориентации и отношения: чувства долга, дисциплинированности, товарищеской взаимопомощи;
* сформирована культура труда (умение организовать свою деятельность как часть трудовой деятельности коллектива, планировать работу, выполнять любое дело творчески, аккуратно и красиво, экономно расходуя материал, неукоснительно выполнять правила безопасного труда).

Обучение по программе дает следующие *метапредметные результаты*: познавательные универсальные учебные действия (УУД):

* выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

*регулятивные УУД:*

* планирование последовательности практических действий для реализации поставленной задачи;
* отбор наиболее эффективных способов решения поставленных задач в зависимости от конкретных условий;
* оценка результата деятельности;
* самоконтроль и ответственность за свои поступки;

*коммуникативные УУД:*

* умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
* умение договариваться, приходить к общему решению в
* совместной деятельности;
* умение задавать вопросы.

**1.7 Критерии и способы определения результатов образовательного процесса**

Определение результатов образовательной деятельности осуществляется через включённое педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов тестирования, выполнение обучающимися диагностических заданий, в том числе направленных и на изучение личностных новообразований и комфортности образовательной среды, участие в выставках, конкурсах, выполнение самостоятельных творческих проектов и др.

Мониторинг уровня освоения программы и личностного роста проводится во взаимодействии с психологом Отдела реабилитации два раза в год. Полученные данные обрабатываются, проводится анализ, при необходимости осуществляется коррекция образовательного процесса в целом или индивидуального маршрута обучения конкретного обучающегося.

Основными видами контроля успеваемости по программе являются:

* текущий контроль успеваемости учащихся,
* промежуточная аттестация,
* итоговая аттестация.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии. Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебных задач на данном этапе. Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации является выполнение зачётной самостоятельной творческой работы для выставки.

Формой итогового контроля является защита творческого проекта - самостоятельной творческой работы для итоговой выставки.

Критерии оценки результатов обучения распределены по степени выраженности знаний и приобретенных специальных умений по уровням:

*Низкий уровень* — учащийся имеет неясные, расплывчатые представления о предмете, в практических действиях допускает много ошибок, нуждается в постоянной опеке.

*Средний уровень* — запас знаний учащегося близок к содержанию программы, допускаются незначительные ошибки в практической (репродуктивной) деятельности.

*Высокий уровень* — учащийся имеет полное четкое представление о предмете, безошибочно выполняет практические действия, самостоятелен, креативен.

*Очень высокий уровень* — знания гибко переносятся и применяются в новых условиях. Учащийся владеет творческим уровнем деятельности (самостоятелен, высокое исполнительское мастерство, качество работы, культура организации деятельности). Высокий уровень достижений в конкурсных мероприятиях районного, городского и выше уровней.

В отдельных случаях общие критерии оценки результатов обучения не вырабатываются, так как при определении результатов образовательного процесса учитываются психофизические возможности и характер нарушений у каждого ребёнка.

**1.8. Формы подведения итогов реализации программы**

*Продуктивные формы*: участие учащихся в конкурсах, выставках. Выставки могут быть частью социокультурных городских, областных мероприятий - конкурсов, фестивалей, развлекательных программ и др.

*Документальные формы*: индивидуальная карта реабилитации ребенка, журнал учета работы педагога ДО, портфолио учащихся (достижения, листы итогов диагностирования уровня обученности, личностного роста и т.д.)

# Учебный план 1 года обучения

Процесс обучения выстроен по принципу от простого к сложному. АДООП

«Мастерская «Мягкая игрушка» первого года обучения состоит из 3-х модулей: «Плоская мягкая игрушка», «Объемная мягкая игрушка», «Игрушка – подушка»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **модуля** | **Название модуля** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Плоская мягкая игрушка | 14 | 2 | 12 |
| 2 | Объемная мягкая игрушка | 30 | 4 | 26 |
| 3 | Игрушка-подушка | 28 | 2 | 26 |
|  | **ИТОГО** | 72 | 8 | 64 |

* 1. **Модуль «Плоская мягкая игрушка»**

*Цель:* оптимальное развитие личности ребенка с ОВЗ и инвалидностью, его творческих способностей посредством изготовления плоской мягкой игрушки.

*Задачи:*

* научить основным правилам организации рабочего места, техники безопасности при работе с инструментами, приспособлениями для выполнения изделия;
* познакомить с историей мягкой игрушки;
* сформировать основные знания по цветоведению и материаловедению;
* обучить работе с шаблонами и лекалом;
* сформировать знания, умения и навыки в изготовлении плоской мягкой игрушки.

*Ожидаемые результаты*

* знают и умеют применять основные правила организации рабочего места, техники безопасности при работе с инструментами, приспособлениями для выполнения изделия;
* ознакомлены с историей мягкой игрушки;
* сформированы основные знания по цветоведению и материаловедению;
* обучены работе с шаблонами и лекалом;
* сформированы знания, умения и навыки в изготовлении плоской мягкой игрушки

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Кол-во часов** | | | **Формы контроля и**  **аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1 | Вводное занятие | 0,5 | 0 | 0,5 | педагогическое наблюдение; тестирование |
| 2 | Основы цветоведения и материаловедения | 0,5 | 0,5 | 1 | педагогическое наблюдение |
| 3 | Виды швов | 0,5 | 0,5 | 1 | педагогическое  наблюдение |
| 4 | Работа с лекалами | 0,5 | 1 | 1,5 | педагогическое наблюдение |
| 5 | Приемы и технологии изготовления плоских мягких игрушек | 0,5 | 4 | 4,5 | педагогическое наблюдение |
| 6 | Панно из плоских мягких игрушек | 0,5 | 3 | 3,5 | педагогическое наблюдение |
| 7 | Итоговое занятие. | 1 | 1 | 2 | педагогическое наблюдение; выставка |
|  | **Итого:** | **4** | **10** | **14** |  |

**Содержание программного материала**

**Тема 1. Вводное занятие**

*Теория.* Знакомство педагога с детьми и детей друг с другом. Правила поведения в группе, знакомство с содержанием и структурой занятий. Рабочий инструментарий на занятиях. Правила поведения в мастерской, коллективе, инструктаж по ТБ.

*Практика.* Игры на знакомство. Тестирование.

**Тема 2. Основы цветоведения и материаловедения**

*Теория.* Основные и дополнительные цвета. Теплые и холодные цвета. Светлые и темные тона. Цветовые сочетания. Виды ткани: натуральные, искусственные, синтетические. Беседа «Из чего делают натуральные ткани: хлопок, лён, конопля». Свойства различных видов ткани. Ткани «сыпучие» и «несыпучие». Флис и его свойства.

*Практика.* Подбор цветовых сочетаний тканей по оттенкам цвета. Игра

«Натуральная или искусственная». Игра «Горит или плавится»

**Тема 3. Виды швов**

*Теория*. Ознакомление с основными видами швов: вперед иголка, назад иголка.

*Практика.* Выполнение различных видов швов на практике (вперед иголка, назад иголка)

**Тема 4. Работа с лекалами**

*Теория.* Беседа «Что такое лекало, шаблон и выкройка»

*Практика.* Изготовление лекал для плоской игрушки по шаблону.

**Тема 5. Приемы и технология изготовления плоских мягких игрушек**

*Теория.* Приемы и технология изготовления плоских мягких игрушек. Правила работы с лекалами и выкройками. Правила раскроя различных видов ткани. Раскрой из флиса и фетра. Выбор швов. Набивка плоской игрушки. Правила сборки игрушки. Приёмы декорирования готовых работ (пайетки, бусины, пуговицы и др.)

*Практика.* Изготовление и декорирование плоских мягких игрушек из флиса и фетра: **«**Сова**»**, **«**Лягушка**»**, **«**Ежик**», «**Петушок**», «**Слоненок», «Мышонок», «Цыплёнок»,

«Зайчонок», «Мишутка»

**Тема 6. Панно из плоских мягких игрушек**

*Теория.* Беседа «Что такое панно» Основа для панно. Приёмы изготовление панно.

Алгоритмы изготовления панно

*Практика.* Изготовление и декорирование основы для панно. Изготовление панно

«На лесной полянке»

**Тема 7. Итоговое занятие. Итоговая аттестация.**

*Практика.* Выставка плоских мягких игрушек.

* 1. **Модуль «Объемная мягкая игрушка»**

*Цель:* оптимальное развитие личности ребенка с ОВЗ и инвалидностью, его творческих способностей посредством изготовления объемной мягкой игрушки

*Задачи:*

* обучить технологии изготовления объемной мягкой игрушки;
* сформировать знания по материаловедению (набивка для игрушки)

*Ожидаемые результаты 2 модуля:*

* ознакомлены с технологией изготовления объемной мягкой игрушки;
* сформированы знания по материаловедению (набивка для игрушки)

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Кол-во часов** | | | **Формы контроля и аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| Вводное занятие | 0,5 | 0 | 0,5 | Педагогическое наблюдение |
| Материаловедение | 0,5 | 1,0 | 1,5 | Педагогическое наблюдение |
| Виды швов | 0,5 | 0,5 | 1 | Педагогическое наблюдение |
| Технология раскроя ткани для изготовления объёмной игрушки | 0,5 | 1 | 1,5 | Педагогическое наблюдение |
| Технология изготовления  объемной мягкой игрушки | 1 | 22,5 | 23,5 | Педагогическое  наблюдение |
| Итоговое занятие. | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, выставка |
| **Итого:** | **4** | **26** | **30** |  |

**Содержание программного материала**

**Тема 1. Вводное занятие**

*Теория*. Знакомство с содержанием модуля. Рабочий инструментарий на занятиях и правила безопасной работы с ним.

*Практика.* Игры на сплочение

**Тема 2. Материаловедение**

*Теория.* Материалы для набивки готового изделия: вата, синтепон, поролон Свойства ваты, синтепона и поролона. Способы применения ваты, синтепона и поролона в быту.

*Практика*. Изготовление панно с использованием ваты, синтепона и ватных дисков

«Скоро зима!»

**Тема 3. Виды швов**

*Теория.* Виды швов: «потайной шов», «петельный шов», «через край». Правила соединения парных деталей.

*Практик*а. Отработка навыков выполнения ручных швов: «потайной шов»,

«петельный шов», «через край». Соединение парных деталей.

**Тема 4**. **Технология раскроя ткани для изготовления объёмной игрушки**

*Теория.* Расположение выкройки на ткани. Нанесение линий и меток при раскрое мелом, мылом, карандашом. Припуск на швы.

*Практик*а. Отработка на практике нанесения линий и меток выкройки при раскрое мелом, мылом, карандашом на лоскутках.

**Тема 5. Технология изготовления объемной мягкой игрушки**

*Теория.* Правила изготовления лекала, увеличение и уменьшение лекала. Изготовление выкройки деталей игрушки. Крой. Соединение деталей. Набивка и сборка игрушки. Оформление игрушки.

*Практик*а. Изготовление игрушек **«**Зайка**»**, **«**Мышка**»**, **«**Дракоша**», «**Лошадка**».** *Практика.* Выставка.

* 1. **Модуль 3 «Игрушка-подушка»**

*Цель****:*** оптимальное развитие личности ребенка с ОВЗ и инвалидностью, его творческих способностей посредством изготовления игрушки-подушки.

*Задачи:*

* познакомить обучающихся с многофункциональностью игрушки-подушки;
* сформировать практические навыки и умения по изготовлению игрушки- подушки;
* сформировать основные знания и умения отделки изделия.

*Ожидаемые результаты:*

* имеют представление о многофункциональности игрушки-подушки;
* сформированы практические навыки и умения в изготовлении игрушки-подушки;
* сформированы основные знания и умения отделки изделия.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Кол-во часов** | | | **Формы контроля и аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1 | Вводное занятие | 0,5 | 0,5 | 1 | Педагогическое наблюдение, |
| 2 | Комбинирование ткани по цвету и фактуре | 0,5 | 1 | 1,5 | Педагогическое наблюдение |
| 3 | Технология изготовления игрушки-подушки | 1 | 23,5 | 24,5 | Педагогическое наблюдение |
| 4 | Итоговое занятие. | 1 | 1 | 2 | Выставка |
|  | **Итого:** | **2** | **26** | **28** |  |

**Содержание программного материала**

**Тема 1.**

*Теория.* Знакомство с содержанием модуля. Рабочий инструментарий на занятиях и правила безопасной работы с ним.

*Практик*а. Игры на сплочение.

**Тема 2. Комбинирование ткани по цвету и фактуре**

*Теория.* Цветовые сочетания. Символика цвета. Правила подбора ткани по структуре и плотности. Ткани: гобелен, фок, джинс

*Практик*а. Изготовление триколора из лоскутков.

**Тема 3. Технология изготовления игрушки-подушки**

*Теория*. Формы подушек. Особенности изготовления игрушки-подушки. Технология изготовления фигурной игрушки-подушки. Виды вшивных элементов и способы их пошива. Правила изготовления лекал и правильное расположение на ткани. Изготовление выкройки деталей игрушки. Крой. Сшивание элементов. Набивка и сборка игрушки-подушки. Оформление игрушки-подушки.

*Практик*а. Выполнение образцов орнамента и швов. Пришивание пуговиц, тесьмы разными способами. Изготовление игрушек-подушек (конструирование выкройки, обрисовка, крой, сшивание деталей, набивка наполнителем, зашивание отверстия)

«Божья коровка», «Черепаха», «Кошка», «Зайка», «Совушка»

**Тема 4. Итоговое занятие.**

*Практика.* Выставка

# Учебный план 2-го года обучения

Процесс обучения выстроен по принципу от простого к сложному. Программа

«Мастерская «Мягкая игрушка» второго года обучения состоит из 3-х модулей: «Мягкая игрушка из меха», «Полезные мелочи», «Каркасная мягкая игрушка».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **модуля** | **Название модуля** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Мягкая игрушка из меха | 48 | 5 | 43 |
| 2. | Полезные мелочи | 48 | 4 | 44 |
| 3. | Каркасная мягкая игрушка | 48 | 5 | 43 |
|  | **ИТОГО** | 144 | 14 | 130 |

* + - 1. **Модуль «Мягкая игрушка из меха»**

*Цель****:*** оптимальное развитие личности ребенка с ОВЗ и инвалидностью, его творческих способностей посредством изготовления мягких игрушек из меха.

*Задачи:*

* выработать у обучающихся практические навыки и умения при работе с мехом;
* сформировать знания об основных швах, необходимых для пошива изделия из меха;
* обучить технологии изготовления мягкой игрушки из меха;

*Ожидаемые результаты:*

* сформированы практические навыки и умения при работе с мехом;
* сформированы знания об основных швах, необходимых для пошива изделия из меха;
* обучены технологии изготовления мягкой игрушки из меха.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Кол-во часов** | | | **Формы контроля и аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | 2 | Педагогическое наблюдение, |
| 2 | Знакомство с мехом. Виды швов. | 1,5 | 4,5 | 6 | Педагогическое наблюдение |
| 3 | Оформление готовых работ | 0,5 | 1,5 | 2 | Педагогическое  наблюдение |
| 4 | Технология изготовления мягкой игрушки из меха | 2 | 34 | 36 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | Итоговое занятие. Итоговая аттестация |  | 2 | 2 | Выставка |
|  | **Итого:** | **5** | **43** | **48** |  |

**Содержание программного материала**

**Тема 1. Вводное занятие**

*Теория.* Правила поведения в группе, знакомство с содержанием и структурой занятий. Рабочий инструментарий на занятиях. Правила поведения в ЦВО, коллективе, инструктаж по ТБ, ППБ, ДОП

*Практика.* Игры на сплочение/знакомство.

**Тема 2. Знакомство с мехом. Виды швов**

*Теория.* Разновидности меха: натуральный, искусственный. Размер ворса. Нитки для пошива меха. Виды швов: «петельный», «через край». Технология кроя меха.

*Практик*а. Работа с мехом, обработка меха «петельным» швом, швом «через край»

**Тема 3. Оформление готовых работ**

*Теория.* Промышленная фурнитура для оформления игрушек: носик, глазки, декор- звездочки, снежинки, и др. Фурнитура, изготовленная своими руками. Материалы для изготовления фурнитуры: кожа, фетр, бумага и др.

*Практик*а. Изготовление носиков и глазок из кусочка кожи

**Тема 4. Технология изготовления мягкой игрушки из меха**

*Теория*. Изготовление лекала для игрушки из меха. Изготовление выкройки деталей игрушки. Раскрой. Сшивание отдельных деталей с припуском по изнаночной стороне. Отверстие для набивки. Набивка, сборка готовых деталей. Оформление изделия (глазки, носик, ротик и т.д.)

*Практик*а. Изготовление и оформление игрушек **«**Зайка**»**, **«**Чебурашка**»**, **«**Гусеница**»,**

**«**Ежик**»**, «Пингвин», «Мышка»

**Тема 5. Итоговое занятие. Итоговая аттестация**

*Практика.* Выставка

* + - 1. **Модуль «Полезные мелочи»**

*Цель****:*** оптимальное развитие личности ребенка с ОВЗ и инвалидностью, его творческих способностей посредством изготовления сувениров и подарков.

*Задачи:*

* сформировать знания об этикете дарения подарков;
* обучить технологиям изготовления различных сувенирных изделий (см. УТП)

*Ожидаемые результаты:*

* сформированы знания об этикете дарения подарков;
* обучены технологиям изготовления различных сувенирных изделий (см. УТП)

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Кол-во часов** | | | **Формы контроля и аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1 | Вводное занятие | 0,5 | 1,5 | 2 | Педагогическое наблюдение, |
| 2 | Сувениры и подарки | 0,5 | 1,5 | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 3 | Изготовление магнитов на  холодильник | 1 | 13 | 14 | Педагогическое  наблюдение |
| 4 | Декоративные подвески | 0,5 | 7,5 | 8 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | Игольница | 0,5 | 6,5 | 7 | Педагогическое наблюдение |
| 6 | Брелок | 0,5 | 6,5 | 7 | Педагогическое наблюдение |
| 7 | Закладка для книг | 0,5 | 6,5 | 7 | Педагогическое наблюдение |
| 8 | Итоговое занятие. Итоговая аттестация | - | 2 | 2 | Педагогическое наблюдение; выставка |
|  | **Итого:** | **4** | **44** | **48** |  |

**Содержание программного материала**

**Тема 1. Вводное занятие**

*Теория.* Знакомство с содержанием модуля. Рабочий инструментарий на занятиях и правила безопасной работы с ним.

*Практик*а. Игры на сплочение.

**Тема 2. Сувениры и подарки**

*Теория.* Беседы о праздниках, традициях дарения подарков. Подарок и сувенир. Этикет дарения подарков и сувениров. Функциональность подарка. Простой, сложный, объемный сувенир.

*Практик*а. Игра «Хороший подарок»

**Тема 3. Изготовление магнитиков на холодильник**

*Теория.* Магнитики на холодильник и технология их изготовления (изготовление лекала, выкройки деталей, раскрой, сшивание деталей, набивка при необходимости, сборка, оформление изделия) Выбор материала и фурнитуры для изготовления магнитиков на холодильник. Крепление игрушки на магнит.

*Практик*а. Изготовление магнитиков «Дракоша», «Подковка», «Домовёнок»

**Тема 4. Декоративные подвески**

*Теория.* Технология изготовления декоративных подвесок (изготовление лекала, выкройки деталей, раскрой, сшивание деталей, набивка при необходимости, сборка, оформление изделия) Выбор материала и фурнитуры для изготовления декоративных подвесок

*Практик*а. Изготовление декоративных подвесок: «Домик», «Кот», «Сердечко»

**Тема 5. Игольница**

*Теория.* Технология изготовления игольницы (изготовление лекала, выкройки деталей, раскрой, сшивание деталей, набивка, сборка, оформление изделия) Выбор материала и фурнитуры для изготовления игольницы.

*Практик*а. Изготовление игольниц: «Тыковка», «Кактус», «Яблочко»

**Тема 6. Брелок**

*Теория.* Технология изготовления брелка (изготовление лекала, выкройки деталей, раскрой, сшивание деталей, набивка, сборка, оформление изделия) Выбор материала и фурнитуры для изготовления брелка.

*Практик*а. Изготовление игольниц: «Бабочка», «Кексик».

**Тема 7. Закладка для книг**

*Теория.* Технология изготовления закладки для книг (изготовление лекала, выкройки деталей, раскрой, сшивание деталей, набивка, сборка, оформление изделия) Выбор материала и фурнитуры для изготовления закладки для книг.

*Практик*а. Изготовление игольниц: «Цыплёнок», «Сердечки», «Совёнок»

**Тема 8. Итоговое занятие. Итоговая аттестация**

*Практика.* Выставка

* + - 1. **Модуль «Каркасная мягкая игрушка»**

*Цель****:*** оптимальное развитие личности ребенка с ОВЗ и инвалидностью, его творческих способностей посредством изготовления каркасной мягкой игрушки

*Задачи:*

* обучить технологиям изготовления каркаса;
* обучить правилам безопасной работы с проволокой и полимерной глиной;
* обучить технологии изготовления каркасной мягкой игрушки;

*Ожидаемые результаты:*

* обучены технологиям изготовления каркаса;
* обучены правилам безопасной работы с проволокой и полимерной глиной;
* обучены технологии изготовления каркасной мягкой игрушки.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Кол-во часов** | | | **Формы контроля и аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1 | Вводное занятие | 0,5 | 1,5 | 2 | Педагогическое  наблюдение, |
| 2 | Каркас и его виды | 1 | 3 | 4 | Педагогическое наблюдение |
| 3 | Технологии изготовления каркасной мягкой игрушки | 2 | 38 | 40 | Педагогическое наблюдение |
| 4 | Итоговое занятие. Итоговая аттестация | - | 2 | 2 | Педагогическое наблюдение; выставка |
|  | **Итого:** | **3,5** | **44,5** | **48** |  |

**Содержание программного материала**

**Тема 1. Организационное занятие**

*Теория.* Знакомство с содержанием модуля. Инструменты на занятиях и правила безопасной работы с ним.

*Практик*а. Игры на сплочение.

**Тема 2. Каркас и его виды**

*Теория.* Понятие «каркас». Виды каркасов: каркас из проволоки (алюминиевая, медная)*,*каркас из полимерной глины. Технология изготовления каркаса из проволоки. Технология изготовления каркаса из полимерной глины. Правила безопасной работы с проволокой и полимерной глиной

*Практик*а. Изготовление каркаса из проволоки для игрушки «Собачка».

Изготовление каркаса из полимерной глины для игрушки «Пингвинёнок».

**Тема 3. Технологии изготовления каркасной мягкой игрушки**

*Теория.* Технология изготовления каркасной мягкой игрушки (изготовление лекала, выкройки деталей, раскрой, сшивание деталей, вставка каркаса, набивка, оформление игрушки).

*Практик*а. Изготовление мягких каркасных игрушек «Собачка», «Пингвинёнок»,

«Крокодил Гена», «Дракоша», «Лошадка»

**Тема 5. Итоговое занятие. Итоговая аттестация**

*Практика.* Выставка

# Ресурсное обеспечение программы

* 1. **Методическое обеспечение**

Программа имеет оптимальное методическое обеспечение:

− Разработки педагога для обеспечения образовательного процесса и проведения занятий: планы, конспекты, дидактический и наглядный материал

* Материал для организации контроля усвоения учащимися учебного материала: тесты, анкеты, контрольные упражнения, методики, графики, диаграммы и т.д.

В процессе обучения по программе «Мягкая игрушка» используются различные

*методы и приемы*:

* метод обследования, наглядности (рассматривание иллюстраций, наглядных пособий);
* словесный (беседа, диалог, использование художественного слова, указания, пояснения), что способствует развитию речи детей и помогает их социализации;
* практический (самостоятельное выполнение детьми творческих работ);
* эвристический (развитие находчивости и активности);
* частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);
* метод «подмастерья» (взаимодействие педагога и ребёнка в едином творческом процессе);
* мотивационный (убеждение, поощрение);
* обучающий (показ способов действий).

Ведущим видом деятельности детей младшего школьного возраста является игра.

Поэтому игровые формы и методами обучения являются основными.

*Основными принципами*, на которые опирается программа, являются принципы психологической поддержки и индивидуального подхода. Принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития. Принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося. Принцип системности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Для более эффективного воздействия упражнений на организм занимающихся занятие строится по определенному плану.

* Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
* Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
* Постановка цели занятия перед учащимися;
* Изложение нового материала;
* Практическая работа;
* Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
* Подведение итогов.
  1. **Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся в кабинете, соответствующим требованиям СанПиН и техники безопасности.

В кабинете имеется следующее учебное оборудование:

* мультимедийное оборудование;
* ноутбук;
* фотоаппарат;
* школьная доска с магнитами;
* стенды выставочные.

Для реализации программы необходимы инструменты:

− ножницы;

− иголки швейные;

− наперстки;

− шило;

− канцелярский нож

Расходные материалы (нитки, ткань, мех, и др.) предоставляются обучающимися.

* 1. **Кадровое обеспечение**

Деятельность по реализации программы осуществляется педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории, прошедшим профессиональную переподготовку по работе с детьми с ОВЗ и инвалидностью.

# Список литературы

1. Войдинова Н.М. Мягкая игрушка. – М.: ЭКСМО, 2004.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 2019
3. Гальперин П.Я. Лекции по психологии - М.: Книжный дом «Университет»: Высшая школа, 2002.
4. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. – М.: Культура и традиции, 2008.
5. Деревянко Н., Трошкова А. Мягкая игрушка в подарок. – М.: ЭКСМО, 2005.
6. Екжанова Е.А. ППМС центры в системе профилактики и коррекции отклоняющегося развития у детей // Современные технологии диагностики, профилактики и коррекции и нарушений развития: Материалы научно-практ. конференции МГПУ. Том 4. – М., 2015.

Калинич М.Н. Рукоделие для детей. – Минск: Полымя, 1997.

1. Кононова Е.В., Куклы из ткани; выкройки и мастер-классы – Питер, 2022
2. Левченко И.Ю., Приходько О. Г., Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2016.
3. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций/ Учеб. пособие для студентов педагог. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юррайт –Издат, 2003
4. Малотабарова И.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. – М.: Просвещение, 1990.
5. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль: Академика развития, 2007.
6. Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. – Ярославль: Академика развития, 2021.
7. Селенова О.Л. Сувенирная игрушка. – М.: ООО «Мода и рукоделие», 2003.
8. Столярова А.М. Игрушки-подушки. М.: Культура и традиции, 2003.

## Интернет-ресурсы

* 1. <https://1000000diy.ru/sozdanie-myagkoj-igrushki-cherepakha-8>
  2. <https://hendmeid.guru/shite/igrushki-iz-flisa>
  3. <https://zatinatskayatoys.com/blog/podushki-igrushki-svoimi-rukami-vykrojki>
  4. <https://www.toysew.ru/kak-sshit/ezhika-svoimi-rukami.html>
  5. [https://www.livemaster.ru/topic/2122047-ukrasim-elku-interesno-50-idej-elochnyh-](https://www.livemaster.ru/topic/2122047-ukrasim-elku-interesno-50-idej-elochnyh-igrushek-svoimi-rukami) [igrushek-svoimi-rukami](https://www.livemaster.ru/topic/2122047-ukrasim-elku-interesno-50-idej-elochnyh-igrushek-svoimi-rukami)